

ANGUILLARA

Disegno e varie tecniche pittoriche

DOCENTE Laura Cerri

Nota: Il percorso didattico dei corsi prevede una mostra collettiva finale. I materiali sono da considerarsi a carico dell'allievo.

Corso rivolto a chi vuole iniziare lo studio dell'educazione

artistica attraverso una serie di esercizi di disegno e di pittura. Le tecniche affrontate saranno acquarello e tempera. I temi saranno: la natura morta, il paesaggio, la figura umana ed altri.

Disegno e varie tecniche pittoriche

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1863	Disegno e varie tecniche pittoriche	Ostini F.	Venerdi	18.30-20.30	Anguillara	180	25

Lingua inglese

DOCENTE Camilla Rosi

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua inglese

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1864	Inglese 1	Rosi C.	Mercoledì	17-19	Anguillara	170	25
1865	Inglese 2	Rosi C.	Mercoledì	19-21	Anguillara	170	25

Lingua spagnola

DOCENTE Mercè Barceló Ametilla

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua spagnola

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1867	Spagnolo 1	Barcelo M.	Lunedì	19-21	Anguillara	170	25

Psicologia

DOCENTE Luciana Leoniddi

PROGETTO FIGLI

La nascita di un figlio è un momento importante nella vita di coppia, ma ancora di più è importante imparare ad instaurare una buona relazione con esso al fine di riuscire a cogliere i segnali che da esso provengono. Il corso pro-

pone, attraverso lezioni teoriche e tecniche esperenziali, di individuare e sviluppare questa capacità nei genitori per poter permettere una comunicazione efficace in famiglia e poter intervenire tempestivamente nei momenti di disagio del figlio.

Psicologia

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1866	Psicologia	Leoniddi L.	Martedì	17-19	Anguillara	120	25

BRACCIANO • MANZIANA

Archeologia

DOCENTE Rita Papi

ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA GRECIA ANTICA

Per il programma del corso rivolgersi alla segreteria di Cerveteri.

Archeologia

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1853	Archeologia e storia della grecia antica	Papi R.	Lunedì	15-17	Bracciano-Manziana	120	25

Ceramica

DOCENTE Antonio Temperi

CERAMICA

Il materiale argilloso, le sue varie composizioni, la diversa plasticità. Si eseguiranno manufatti e decorazioni sui me-

desimi. Il materiale è a carico degli allievi. La cottura dei manufatti ha un costo variabile da 0,50 a 2,60 Euro secondo la grandezza dei pezzi.

Ceramica

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1854	Ceramica	Temperi A.	Sabato	9-11	Bracciano-Manziana	225	25

Lingua inglese

DOCENTE Judith Learman, Camilla Rosi

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua inglese

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1855	Inglese 1	Rosi C.	Giovedì	17-19	Bracciano-Manziana	170	25
1856	Inglese 2	Rosi C.	Giovedì	19-21	Bracciano-Manziana	170	25
1857	Inglese 3	Learman J.	Venerdì	16-18	Bracciano-Manziana	170	25
1858	Inglese 5	Learman J.	Venerdì	18-20	Bracciano-Manziana	170	25

Lingua spagnola

DOCENTE Mercè Barceló Ametilla

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua spagnola

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1860	Spagnolo 1	Barcelo M.	Giovedì	18.30-20.30	Bracciano-Manziana	170	25
1861	Spagnolo 2	Barcelo M.	Giovedì	16.30-18.30	Bracciano-Manziana	170	25

Pittura e varie tecniche

DOCENTE Laura Cerri

Nota: Il percorso didattico dei corsi prevede una mostra collettiva finale, la cui quota di partecipazione è già compresa nel costo del corso. I materiali sono da considerarsi a carico dell'allievo.

Corso rivolto a chi vuole iniziare lo studio dell'educazione artistica attraverso una serie di esercizi di disegno e di pittura. Le tecniche affrontate saranno acquarello e tempera. I temi saranno: la natura morta, il paesaggio, la figura umana ed altri.

Pittura e varie tecniche

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1859	Pittura e varie tecniche	Cerri L.	Venerdì	14.30-16.30	Bracciano-Manziana	180	25

Storia delle religioni

DOCENTE Liliana Grande

Ebraismo, Cristianesimo, Islam a confronto. Un percorso storico esegetico attraverso i libri dei tre monoteismi. Abra-

mo, Mosè, Davide, Gesù, Mohamed: si tenterà di delineare i processi culturali sociali ed economici collegati alla formazione delle tre religioni nate nel mondo semitico.

Storia delle religioni

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Euro	Lez.
1862	Storia delle religioni	Grande L.	Giovedì	15-17	Bracciano-Manziana	120	25

CERVETERI

Acquerello, disegno e pittura

DOCENTE Laura Cerri

Nota: Il percorso didattico dei corsi prevede una mostra collettiva finale. I materiali sono da considerarsi a carico dell'allievo.

Corso rivolto a chi vuole iniziare lo studio dell'educazione

artistica attraverso una serie di esercizi di disegno e di pittura. Le tecniche affrontate saranno acquerello e tempera. I temi saranno: la natura morta, il paesaggio, la figura umana ed altri.

Acquerello, disegno e pittura

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1830	Acquerello disegno e pittura	Cerri L.	Lunedì	18-20	Cerveteri	Matuna	180	25

Ceramica

DOCENTE Ennio Tirabassi

Nota: Il percorso didattico di tutti i corsi prevede una mostra collettiva finale. I materiali sono da considerarsi a carico dell'allievo.

Il materiale argilloso, le sue varie composizioni, la diversa

plasticità. Si eseguiranno manufatti e decorazioni sui medesimi. Il materiale è a carico degli allievi. La cottura dei manufatti ha un costo variabile da 0,50 a 2,60 Euro secondo la grandezza dei pezzi.

Ceramica

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1831	Ceramica	Tirabassi E.	Sabato	15-17	Cerveteri	Matuna	225	25

Civiltà e benessere

DOCENTE Rita Papi

Arte, filosofia, sport, medicina, cura del corpo, cosmesi,

alimentazione e cucina presso i più importanti popoli dell'antichità.

Civiltà e benessere

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1832	Civiltà e benessere	Papi R.	Venerdì	18-20	Cerveteri	Matuna	120	25

Cucina senza fuoco

DOCENTE Luigi Agatensi

Tecniche base della cucina fredda, segreti di lavorazione per preparazione piatti. Le lezioni si tengono la domenica dalle ore 10 alle 14 in successione un corso dopo l'altro.

Antipasti: 20 ore 5 lezioni da 4 ore. Primi piatti: 20 ore 5 lezioni da 4 ore. Secondi piatti: 20 ore 5 lezioni da 4 ore. Dolci: 20 ore 5 lezioni da 4 ore. Per ulteriori informazioni rivolgersi alla segreteria di Cerveteri.

Enologia

DOCENTE Domenico Taini**CONOSCERE IL VINO**

Lezioni teorico-pratiche volte alla conoscenza del vino, fatto di uomini, terra e promesse. Introduzione alla degustazione con riferimenti alle tecniche di allevamento della vite e alla vinificazione. Cenni sulle origini della vite; la vite; dal-

l'uva al vino; caratteristiche organolettiche del vino; vini speciali; tecnica della degustazione; il piacere del vino; abbinamento tra cibo e vino. Nel costo del corso sono inclusi tre bicchieri da degustazione (che rimarranno poi di proprietà degli allievi) e l'assaggio di 20 tipi di vini diversi. Il corso prevede un massimo di dieci partecipanti.

Enologia

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1833	Enologia	Taini D.	Giovedì	20-22	Cerveteri	Matuna	180	25

Intaglio del legno

Nota: Il percorso didattico del corso prevede una mostra collettiva finale. I materiali sono da considerarsi a carico dell'allievo.

DOCENTE Paolo Frattari

Il corso si articolerà in diverse fasi e prevede l'acquisizione

di conoscenze propedeutiche, teoriche e pratiche dei materiali e degli strumenti; conoscenze di tecniche del disegno; elementi di anatomia del corpo umano (funzionale alla realizzazione di opere di statuaria e intaglio); progettazione e realizzazione di forme legate alla tradizione scultorea occidentale.

Intaglio del legno

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1841	Intaglio del legno	Frattari P.	Sabato	9.30-12.30	Cerveteri	Matuna	180	16

Lingua francese

DOCENTE Maria Lollo

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua francese

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1834	Francese 1	Lollo M.	Martedì	17-19	Cerveteri	Matuna	170	25

Lingua inglese

DOCENTI Judith Learman, Nicola Susan Pye

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua inglese

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1835	Inglese 1	Learman J.	Giovedì	18-20	Cerveteri	Matuna	170	25
1836	Inglese 2	Pye N.	Mercoledì	17-19	Cerveteri	Matuna	170	25
1837	Inglese 6	Learman J.	Mercoledì	17-19	Cerveteri	Matuna	170	25
1838	Inglese 7	Learman J.	Mercoledì	19-21	Cerveteri	Matuna	170	25
1839	Inglese 3	Pye N.	Mercoledì	19-21	Cerveteri	Matuna	170	25
1840	Inglese 4	Pye N.	Giovedì	19-21	Cerveteri	Matuna	170	25

Lingua spagnola

DOCENTE Mercè Barceló Ametilla

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua spagnola

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1847	Spagnolo 1	Barcelo M.	Giovedì	18-20	Cerveteri	Matuna	170	25
1848	Spagnolo 2	Barcelo M.	Lunedì	19-21	Cerveteri	Matuna	170	25
1846	Spagnolo conversazione	Barcelo M.	Martedì	18.30-20	Cerveteri	Matuna	170	25

Lingua tedesca

DOCENTE Ingrid Paganini

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua tedesca

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1850	Tedesco 1	Paganini I.	Mercoledì	15-17	Cerveteri	Matuna	170	25

Psicologia

DOCENTE Luciana Leonididi

LA VITA DI RELAZIONE

Le relazioni che si instaurano nel corso della vita sono molteplici. Instaurare una buona relazione e costruire legami affettivi forti è la chiave per renderci più sereni e si-

curi di noi mettendoci in grado di fronteggiare le difficoltà. Il corso propone di sviluppare le capacità di discriminare e riconoscere le emozioni per poterle poi fronteggiare. Ad elementi teorici verranno alternati tempi di discussione, giochi di ruolo e tecniche esperienziali.

Psicologia

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1842	Psicologia: la vita di relazione	Leonididi L.	Martedì	15-17	Cerveteri	Matuna	120	25

Qi Gong e tecniche di massaggio

DOCENTE Maurya Coruzzi

QI GONG E TECNICHE DI MASSAGGIO

Il corso, teorico-pratico, è impostato sull'acquisizione di tecniche di Massaggio della Scuola "An Mo" della medicina tradizionale Cinese. Si praticheranno esercizi di Qi Gong (postura, rilassamento, respirazione) indispensabili

per il benessere, sia di chi esegue, sia di chi riceve il massaggio. Le tecniche di massaggio riguarderanno: massaggio generale (rilassante, tonificante, coadiuvante della respirazione); massaggio specifico (per i dolori articolari e muscolari); massaggio del piede (introduzione alla riflessologia plantare).

Qi Gong e tecniche di massaggio

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1906	Qi Gong e tecniche di massaggio	Coruzzi M.	Venerdì	16-18	Cerveteri	Matuna	195	25

Restauro della Ceramica

DOCENTE Ennio Tirabassi

Per il programma del corso rivolgersi alla segreteria di Cerveteri.

Restauro della Ceramica

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1843	Restauro della ceramica	Tirabassi E.	Giovedì	18-20	Cerveteri	Matuna	180	25

Ritrattistica

Nota: Il percorso didattico del corso prevede una mostra collettiva finale, la cui quota di partecipazione è già compresa nel costo del corso. I materiali sono da considerarsi a carico dell'allievo.

DOCENTE Flavia Ostini

Il corso prevede la realizzazione di uno o più ritratti attra-

verso l'ausilio di una fotografia. Comprensione dell'anatomia umana con riferimento principale alle ossa e ai muscoli del viso. La tecnica utilizzata è quella del disegno a matita. Per chi ha dimestichezza con le tecniche pittoriche è possibile realizzare un lavoro ad olio, acrilico, tempera o con tecniche miste.

Ritrattistica

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1844	Ritrattistica	Ostini F.	Venerdì	19.30-21.30	Cerveteri	Matuna	180	25

Scultura, gioielli, legno, pietra

DOCENTE Paolo Frattari

Il corso prevede l'acquisizione di tecniche volte alla realizzazione di gioielli ispirati alla tradizione etrusca e a quella contemporanea attraverso gli insegnamenti di modellatura della cera, elementi di tecniche di incisione, intaglio

delle pietre dure. I gioielli saranno realizzati utilizzando l'accostamento di materiali diversi (oro, argento, legno, pietre dure). È previsto inoltre un inquadramento storico della materia trattata.

Scultura, gioielli, legno, pietra

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1845	Scultura, gioielli, legno, pietra	Frattari P.	Venerdì	10.30-13.30	Cerveteri	Matuna	180	16

Taglio e cucito

DOCENTE Francesca Vaia

Riparazioni (sostituzioni lampo, orli, stringere e/o allargare un capo), rimesse a modello (capo già esistente, intervenire modificando la linea), semiconfezioni (tagliare, assem-

blare i vari pezzi, terminare con la cucitura a macchina), confezione di un intero capo (taglio e cucito), lettura e spiegazione del carta modello, realizzazione dei vari capi. Massimo 10 partecipanti.

Taglio e cucito

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1849	Taglio e cucito	Vaia F.	Mercoledì	15-17	Cerveteri	Matuna	200	25

Trompe l'oeil

Nota: Il percorso didattico del corso prevede una mostra collettiva finale. I materiali sono da considerarsi a carico dell'allievo.

DOCENTE Flavia Ostini

Il corso prevede una breve lezione teorica sull'impiego dei materiali da utilizzare e sulla progettazione e realizzazione di una "pittura d'inganno". Particolare riferimento all'imitazione di materiali quali il marmo e il legno.

Trompe l'oeil

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1851	Trompe l'oeil	Ostini F.	Sabato	17-19	Cerveteri	Matuna	190	25

Vetrate artistiche

DOCENTE Sandra Marchetti

Una prima parte sarà dedicata agli aspetti teorici e una seconda alla pratica. Durante il corso verranno affrontati i seguenti temi: cenni storici sulla vetrata artistica; conoscenza del vetro; il disegno; la sagomatura; il taglio del

vetro; la molatura; la bordatura con il nastro di rame; la saldatura; la rifinitura; lo scurimento con acido. A fine corso ogni partecipante rimarrà in possesso dell'oggetto realizzato.

Vetrate artistiche

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1852	Vetrate artistiche	Marchetti S.	Giovedì	18.30-20.30	Cerveteri	Matuna	180	25

Yoga

DOCENTE Angelo Antilici

I corsi hanno lo scopo di avvicinare gli allievi alla pratica e alla conoscenza di questa antica disciplina indiana. Lo Yoga, nelle sue diverse varianti, si pone soprattutto come metodo di conoscenza di sé; l'obiettivo fondamentale è la trasformazione del proprio vissuto quotidiano recuperando la naturale armonia tra i diversi aspetti vitali dell'essere umano. La costante pratica dello Yoga rivitalizza l'intero organismo, agendo sul metabolismo corporeo in particolare

aiutando a risolverne i problemi osteo-articolari, muscolari, circolatori, respiratori e digestivi. Gli strumenti utilizzati saranno: sequenze dinamiche di scioglimento, posizioni (asana), tecniche respiratorie (pranayama), tecniche di purificazione (kriya), concentrazione, rilassamento. Durante il corso saranno proposti anche elementi di conoscenza dell'ambiente storico e culturale in cui lo Yoga è nato e si è sviluppato, per portare l'allievo a sentirsi parte attiva e cosciente di questa esperienza millenaria.

Yoga

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1907	Hatha Yoga	Antilici A.	Martedì	18.30-20.30	Cerveteri	Matuna	195	25

LADISPOLI

Canto corale

DOCENTE Lucrezia Palmitessa

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla segreteria di Cerveteri

Canto corale

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1868	Canto corale	Palmitessa L.	Giovedì	19-21	Ladispoli	Arte e Cultura	190	30

Ceramica

DOCENTE Antonio Temperi

Il materiale argilloso, le sue varie composizioni, la diversa plasticità. Si eseguiranno manufatti e decorazioni sui me-

desimi. Il materiale è a carico degli allievi. La cottura dei manufatti ha un costo variabile da 0,50 a 2,60 Euro secondo la grandezza dei pezzi.

Ceramica

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1869	Ceramica	Temperi A.	Sabato	14.30-17.00	Ladispoli	Arte e Cultura	225	20

Etruscologia

DOCENTE Rita Papi**L'ETRURIA NEL MONDO ITALICO**

Il corso è destinato a coloro i quali vogliono approfondire il tema degli Etruschi e di tutte le altre popolazioni italiche.

Etruscologia

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1870	L'etruria nel mondo italico	Papi R.	Lunedì	15-17	Ladispoli	Arte e Cultura	120	25

Lingua araba

DOCENTE Massimo Pappacena

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua araba

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1872	Lingua araba	Pappacena M.	Mercoledì	17-19	Ladispoli	Arte e Cultura	290	30

Lingua spagnola

DOCENTE Mercè Barceló Ametilla

Per il programma consulta la sezione dei corsi di Roma

Lingua spagnola

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1874	Spagnolo 1	Barcelo M.	Lunedì	19-21	Ladispoli	Arte e Cultura	170	25

Matematica

DOCENTE Elisabetta Palminio

LA MATEMATICA ATTRAVERSO LA SUA STORIA

Cos'è la matematica. I numeri: una meravigliosa invenzione dell'uomo. Come scrivere i numeri: il sistema dei Babilonesi; il sistema degli Egizi; il sistema dei Greci, i numeri figurati di Pitagora; il sistema dei Romani, degli Arabi, gli abachi; la geniale trovata degli Indiani, la numerazione posizionale. I numeri naturali, gli interi, i decimali, i razionali, rappresentazione sulla retta; sulla retta esistono punti diversi dai razionali: i reali, corrispondenza biunivoca fra i numeri reali e i punti di una retta. Numeri grandi

e numeri piccoli. Insiemi finiti di numeri: i numeri dell'orologio e quelli della settimana. Scrittura di un numero in base diversa dal dieci. Le calcolatrici ed i calcolatori elettronici preferiscono la numerazione in base due. La scienza più antica è la geometria. Talete misura la piramide di Cheope con un bastone, due ombre e un'idea. Storia e leggenda del teorema di Pitagora. Le misure: numero e misura. I simboli e i nuovi numeri. Anche "algebra" è una parola araba. La geometria diventa algebra: i grafici. Funzioni, derivate e integrali. La Sezione Aurea.

Matematica

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1871	La matematica attraverso la storia	Palminio E.	Mercoledì	17-19	Ladispoli	Arte e Cultura	170	25

Pittura e varie tecniche

DOCENTE Laura Cerri

Nota: Il percorso didattico dei corsi prevede una mostra collettiva finale, la cui quota di partecipazione è già compresa nel costo del corso. I materiali sono da considerarsi a carico dell'allievo.

Corso rivolto a chi vuole iniziare lo studio dell'educazione artistica attraverso una serie di esercizi di disegno e di pittura. Le tecniche affrontate saranno acquarello e tempera. I temi saranno: la natura morta, il paesaggio, la figura umana ed altri.

Pittura e varie tecniche

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1873	Pittura e tecniche varie	Cerqua A.	Venerdì	18-20	Ladispoli	Arte e Cultura	180	25

Storia delle religioni

DOCENTE Liliana Grande

Ebraismo, Cristianesimo, Islam a confronto. Un percorso storico esegetico attraverso i libri dei tre monoteismi.

Abramo, Mosè, Davide, Gesù, Mohamed: si tenterà di delineare i processi culturali sociali ed economici collegati alla formazione delle tre religioni nate nel mondo semitico.

Storia delle religioni

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1875	Storia delle religioni	Grande L.	Giovedì	15-17	Ladispoli	Arte e Cultura	120	25

Yoga

DOCENTE Angelo Antilici

I corsi hanno lo scopo di avvicinare gli allievi alla pratica e alla conoscenza di questa antica disciplina indiana. Lo Yoga, nelle sue diverse varianti, si pone soprattutto come metodo di conoscenza di sé; l'obiettivo fondamentale è la trasformazione del proprio vissuto quotidiano recuperando la naturale armonia tra i diversi aspetti vitali dell'essere umano. La costante pratica dello Yoga rivitalizza l'intero organismo, agendo sul metabolismo corporeo in particolare

aiutando a risolverne i problemi osteo-articolari, muscolari, circolatori, respiratori e digestivi. Gli strumenti utilizzati saranno: sequenze dinamiche di scioglimento, posizioni (asana), tecniche respiratorie (pranayama), tecniche di purificazione (kriya), concentrazione, rilassamento. Durante il corso saranno proposti anche elementi di conoscenza dell'ambiente storico e culturale in cui lo Yoga è nato e si è sviluppato, per portare l'allievo a sentirsi parte attiva e cosciente di questa esperienza millenaria.

Yoga

Codice	Corso	Docente	Giorno	Ore	Zona	Sede	Euro	Lez.
1908	Hatha Yoga	Antilici A.	Giovedì	19-21	Ladispoli	Arte e Cultura	195	25